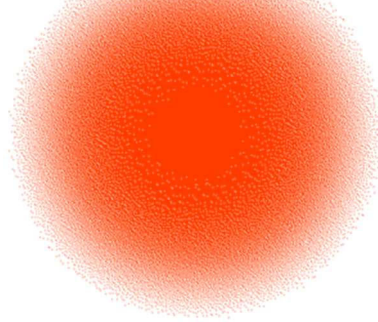


Staatliche Kunstsammlungen Dresden



Die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden (SKD) suchen, zum nächstmöglichen Zeitpunkt, eine

Studentische Hilfskraft (d/m/w)

im Kupferstich-Kabinett. Sie unterstützen die Konservatorin des Ressorts Kunst auf Papier von 1800–1945 im Umfang von **mindestens 12 und bis zu 16 h / Woche**, zunächst **befristet auf ein Jahr**, bei der wissenschaftlichen Bearbeitung von Sammlungsbeständen und Dauerleihgaben im Kontext der Stiftung Dr. Kurt und Annelore Schulze. Die Vergütung erfolgt nach den Vergütungssätzen für den Öffentlichen Dienst im Freistaat Sachsen.

Die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden (SKD) bilden mit ihren zahlreichen Museen, Sammlungen und Archiven einen der bedeutendsten Museumsverbände weltweit. Gemeinsam stehen die historisch gewachsenen Sammlungen für eine beeindruckende thematische Vielfalt. In prachtvollen historischen Bauten im Herzen Dresdens sowie an weiteren Orten in Sachsen und weit darüber hinaus machen die SKD ihre einzigartigen Bestände für die Öffentlichkeit erlebbar.

Die Wurzeln der Sammlungsvielfalt liegen in der Zeit der sächsischen Kurfürsten und Könige und gehen auf eine jahrhundertelange Tradition zurück. Jedes der Millionen von Objekten öffnet Fenster in globale Kunst- und Kulturwelten. Über die Bewahrung des ihr anvertrauten reichen Erbes hinaus beleben die SKD es durch inspirierende Ausstellungen und zukunftsweisende Vermittlungsformate unterstützt durch zahlreiche regionale, nationale und internationale Kooperationen.

Als wissenschaftlich arbeitende Institution steht die sammlungsübergreifende und objektbezogene Forschung im Zentrum. Mit disziplinenübergreifenden Projekten im Verbund setzen die SKD nicht zuletzt in der Provenienzforschung Maßstäbe. Rund 400 hochqualifizierte Mitarbeitende gestalten dieses dynamische Netzwerk und tragen mit ihrer Begeisterung und ihrem fundierten Wissen zur Vermittlung und Präsentation des reichen Erbes an Kunst und Kultur bei.

Das Kupferstich-Kabinett als Museum für Zeichnung, Druckgrafik und Fotografie bewahrt mit über 500.000 Kunstwerken auf Papier den umfangreichsten Sammlungsbestand innerhalb der Museen der SKD. 1720 gegründet, schlägt das Kupferstich-Kabinett seit über 300 Jahren Brücken zwischen Vergangenheit und Gegenwart. Nicht nur der Umfang der Bestände vom Mittelalter bis heute, sondern auch deren Qualität sichern der Institution ihren Rang unter den weltweit bedeutendsten Einrichtungen dieser Art. Neben der Vermittlung der Sammlung an ein breites Publikum gilt der Forschung besonderes Augenmerk.

Ihre Aufgaben

- Assistenz bei der wissenschaftlichen Bearbeitung von Sammlungsbeständen und Dauerleihgaben, insbesondere zu Expressionismus und klassischer Moderne (Erfassen von Aufschriften und Sondermerkmalen zur Einarbeitung in die Datenbank Daphne; Durchsicht und Auswertung von Werkverzeichnissen und werkbezogener Akten, Ermittlung von Sammlungslücken)
- Assistenz bei administrativen Prozessen
- Durchsicht, Recherche und Auflistung von Werkkonvoluten des ausgehenden 19. und 20. Jahrhunderts

Ihr Profil

- laufendes Studium der Kunstgeschichte, des Kunstmanagements oder verwandter Fächer (mind. 4. Semester, vor B.A., Immatrikulation ist Voraussetzung)
- selbstständige, strukturierte Arbeitsweise, freundliches und sicheres Auftreten sowie ausgeprägte Teamfähigkeit, organisatorisches Geschick, ausgezeichnete schriftliche und mündliche Kommunikations- und Ausdrucksfähigkeit, routinierter Umgang mit Office-Programmen
- Bereitschaft zur flexiblen Gestaltung der Arbeitszeit entsprechend der dienstlichen Erfordernisse und im Rahmen der tariflichen sowie dienstlichen Arbeitszeitregelungen

Wir bieten

- Praxiserfahrung im musealen und wissenschaftlichen Umgang mit Kunst auf Papier
- einen interessanten und anspruchsvollen Arbeitsplatz in einem engagierten Team
- eine angenehme Arbeitsatmosphäre und eine flexible Arbeitszeitgestaltung
- kostenfreier Besuch der SKD-Museen und Sammlungen für alle Mitarbeitenden
- zahlreiche attraktive museumsinterne Veranstaltungen + Sonderausstellungen
- berufliche Weiterentwicklungsmöglichkeiten innerhalb der Abteilungen/Museen und im gesamten Verbund der SKD
- Angebote der Gesundheitsförderung
- sonstige Vergünstigungen bei lokalen Anbietern

Kontakt

Wir freuen uns über Ihre Bewerbung, unabhängig von Geschlechtsidentität, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung.

Mit Ihrer Bewerbung erteilen Sie Ihr Einverständnis zur Verarbeitung Ihrer persönlichen Daten bis zum Abschluss des Auswahlverfahrens. Vorstellungskosten können leider nicht übernommen bzw. erstattet werden. Nähere Auskünfte zum Aufgabengebiet erhalten Sie unter der Rufnummer 0351/4914 3211.

Bewerbungen richten Sie bitte bis zum **30.06.2026** an unser Online-Bewerberportal unter der Adresse <https://jobs.skd.museum/>.

Bitte beachten Sie, dass ausschließlich Bewerbungen über unser Online-Bewerbungsportal berücksichtigt werden, Bewerbungen per E-Mail, Post oder über andere Kommunikationswege werden nicht akzeptiert. Im Auswahlverfahren werden nur diejenigen Bewerbungen einbezogen, die zu den festgelegten Stichtagen vollständig eingegangen sind. Nach Ablauf der jeweiligen Fristen eingehende Bewerbungen werden nicht berücksichtigt.

[Hier geht es direkt zur Stellenausschreibung](#)

[Hier geht es direkt zum Bewerbungsformular](#)