

Die Palucca Hochschule für Tanz Dresden ist Deutschlands einzige öffentliche Hochschule ausschließlich für Tanz und gehört nach Sächsischem Hochschulgesetz zu den Kunsthochschulen. Derzeit studieren ca. 200 Studierende in den Studiengängen Tanz (BA), Tanzpädagogik (MA) und Choreografie (MA) sowie in der künstlerischen Meisterklasse und im Elevenprogramm. Die Hochschule verfügt über ein eigenes Health Team und eine integrierte Oberschule und bietet in Vorbereitung auf den BA Tanz mit den Orientierungs- und Nachwuchsförderklassen eine schulbegleitende Tanzausbildung sowie ein Frühstudium Tanz an. Neben Bibliothek und Archiv befindet sich auch das Palucca Internat auf dem Hochschulcampus.

An der Palucca Hochschule für Tanz Dresden ist zum 01.03.2027 oder nach Vereinbarung die folgende Stelle zu besetzen:

Künstlerischer Mitarbeiter/ Leiter der Korrepetition (m/w/d)

Das Aufgabengebiet umfasst:

- die Leitung der Korrepetition, u.a. die Einsatzplanung der KorrepetitorInnen und die Betreuung von Honorarlehrkräften für die musikalische Begleitung der Tanzunterrichte
- enge Zusammenarbeit mit der Prorektorin für Lehre und Studium sowie den StudiengangsleiterInnen
- administrative Tätigkeiten, insbesondere die Budgetverwaltung der Korrepetition und Vertragsvereinbarungen mit Honorarkräften
- die pianistische Begleitung des Tanzunterrichts in allen tanzpraktischen Fächern sowie der tänzerischen Proben
- Lehre im Fach „Tanz und Musik“ in den Bachelor- und Masterstudiengängen in englischer Sprache
- Erarbeitung neuer musikalischer Ideen und musikalische Beratung der TanzpädagogInnen
- Erarbeitung von Repertoire und Anwendung in der Lehre
- musikalische Begleitung öffentlicher Auftritte

Ihr Profil:

- abgeschlossenes musikalisches Hochschulstudium (Diplom oder Master) mit Lehrbefähigung für Musiktheorie
- Lehrerfahrung im Fach Musiktheorie
- einschlägige Berufserfahrung als Ballettkorrepetitor
- musikalisch stilistische Vielfalt

- Kenntnisse in der digitalen Soundbearbeitung wünschenswert
- Kenntnisse der deutschen und englischen Sprache, Level C1
- Führungsfähigkeit
- Entscheidungsfreudigkeit und Durchsetzungsvermögen gehören zu Ihren Kernkompetenzen
- Verständnis für die besonderen Belange einer künstlerischen Einrichtung und speziell für die Kunstform Tanz

Die Beschäftigung erfolgt zu den Bedingungen des Tarifvertrages für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L) und bei Vorliegen der persönlichen Voraussetzungen in Entgeltgruppe 13.

Die Palucca Hochschule für Tanz ist bestrebt, Menschen mit Behinderung besonders zu fördern und bittet daher um entsprechende Hinweise bei der Einreichung der Bewerbungsunterlagen. Da es ein besonderes Anliegen der Hochschule ist, den Anteil von Frauen zu erhöhen, werden qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert.

Bewerber*innen, die bereits beim Freistaat Sachsen beschäftigt sind, werden gebeten, ihre Zustimmung zur Einsichtnahme in die Personalakte zu erteilen.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung. Bitte senden Sie bis **31.Mai 2026** Ihre vollständigen und aussagefähigen Bewerbungsunterlagen direkt über unser Online-Bewerbungsportal. Bewerbungs-, Reise- und Übernachtungskosten im Zusammenhang mit der Bewerbung werden nicht erstattet.

Bewerbungsunterlagen werden nur zurückgesandt, wenn ein ausreichend frankierter Rückumschlag beigefügt ist.

Die Vorstellungsgespräche und Lehrproben werden voraussichtlich in der Woche vom **14.09.-18.09.2026** stattfinden.

The following position is available at the Palucca University of Dance Dresden from 1 March 2027 or by agreement:

Head Musician / Accompanist / Music Teacher (f/m/d)

The responsibilities of the position include:

- the management of all musicians, including the scheduling of the accompanists and the supervision of honorary musicians for the musical accompaniment of dance classes

- close cooperation with the Prorektor for Teaching and Studies and the heads of the degree programmes
- administrative tasks, e.g. contract agreements with freelance musicians
- musical accompaniment of dance classes in all practical dance subjects (ballet, contemporary and improvisation) as well as accompanying rehearsals
- teaching the subject "Dance and Music" in the Bachelor's and Master's degree programmes in English
- development of new musical ideas and musical advice to dance teachers
- development of repertoire and its application in teaching
- musical accompaniment of public performances

Your profile:

- completed musical university studies (diploma or master's degree) with teaching qualification for music theory
- relevant professional experience as a dance accompanist
- able to accompany a wide range of dance classes and styles
- knowledge of digital sound editing is desirable
- decision-making and assertiveness are among your core competencies
- understanding the special needs of an artistic institution and especially for the art form of dance
- Knowledge of the German and English languages, Level C

The employment is subject to the conditions of the collective agreement for the public service of Saxony (TV-L) and, if the personal requirements are met, in pay group 13.

The Palucca University of Dance Dresden strives to give special support to people with disabilities and therefore asks for corresponding information when submitting the application documents. As it is a particular concern of the university to increase the proportion of women, qualified women are expressly invited to apply. We expressly welcome applications from people with a migration background.

We are looking forward to receiving your application until the deadline of May, 31st 2026.

Application, travel and accommodation costs in connection with the application will not be reimbursed. Application documents will only be returned if a sufficiently stamped return envelope is enclosed.