

Sächsische Staatstheater

Stellenausschreibung

Die Sächsischen Staatstheater sind ein Verbund aus Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden, ein multikultureller Staatsbetrieb mit mehr als 1.000 Beschäftigten in künstlerischen, künstlerisch-technischen und verwaltungsspezifischen Berufen.

Staatsoper Dresden – Semperoper

Die Staatsoper Dresden ist ein Haus von Weltruf mit Ensembles von Rang sowie vielzähligen internationalen Gästen. Die Semperoper gilt als eines der schönsten und renommiertesten Opernhäuser Europas – neben dem Opernensemble sind die Sächsische Staatskapelle Dresden, der Sächsische Staatsoperchor und das Semperoper Ballett hier zuhause. Zusätzlich zu den zahlreichen Opern-, Ballett- und Konzertveranstaltungen auf der »großen« Bühne kommen auf der Studiobühne »Semper Zwei« verschiedene Musiktheaterformate, u. a. auch speziell für Kinder und Jugendliche, zur Aufführung.

Staatsschauspiel Dresden

Das Staatsschauspiel Dresden ist das größte Sprechtheater des Freistaates Sachsen und steht für Inszenierungen in großer ästhetischer Vielfalt. Es bespielt neben dem Schauspielhaus in der Altstadt das Kleine Haus mit drei Bühnen in der Neustadt, welches auch die Heimat der Bürger:Bühne ist. Neben Klassikern stehen Inszenierungen zeitgenössischer Dramatik, darunter zahlreiche Uraufführungen sowie das europäische Festival für junge Regie „Fast Forward“, auf dem Programm. Von großer überregionaler Resonanz zeugen zahlreiche Einladungen zu Festivals und Auszeichnungen. Mit der europäischen Theaterlandschaft ist das Staatsschauspiel Dresden als Mitglied der European Theatre Convention (ETC) vielfältig vernetzt und auf Gastspielen regelmäßig vertreten.

Die Sächsischen Staatstheater - Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden (SST) suchen für den Bereich Zentrale Dienste zum 1. September 2026

eine*n Leiter*in Controlling (d/m/w).

Die Position ist dem Kaufmännischen Geschäftsführer direkt unterstellt.

Zu Ihren Aufgaben gehören u. a.:

- die fachliche, disziplinarische und strategische Leitung der Abteilung Controlling;
- die Führung eines engagierten Teams und dessen kontinuierliche Weiterentwicklung;
- die Erstellung der Wirtschaftspläne, einschließlich Finanz- und Investitionsplan, sowie der Teilwirtschaftspläne für die drei Geschäftsbereiche;
- die Erarbeitung der Budgetfestlegungen für die Kostenstellenverantwortlichen, die laufende Budgetkontrolle sowie ggf. die Umsetzung steuernder Maßnahmen;
- die gemeinsame fachliche Verantwortung mit dem Rechnungswesen für die ordnungsgemäße Erstellung von Monats- und Jahresabschlüssen;
- die Erstellung des Lageberichtes im Zuge des Jahresabschlusses sowie die Koordination von Zuarbeiten im Zusammenhang mit Prüfungsfeststellungen gemäß § 53 HGrG;
- die Entwicklung finanzieller Gesamtstrategien zur nachhaltigen Sicherung und effizienten Nutzung der Haushaltsmittel sowie die Aufbereitung entscheidungsrelevanter Unterlagen (z. B. Szenarioanalysen, Budgetvarianten etc.) für die Kaufmännische Geschäftsführung;
- die Weiterentwicklung der Kosten- und Leistungsrechnung, einschließlich der Implementierung geeigneter Umlageverfahren zur transparenten internen Ressourcenverteilung und zur Abstimmung von Monats- und Jahresabschlüssen nach HGB, sowie die Erstellung kaufmännischer Quartalsberichte;

Sächsische Staatstheater

- der Aufbau bzw. die Weiterentwicklung eines modernen, digitalen Controlling-Systems, inklusive der Entwicklung aussagekräftiger Kennzahlenanalysen (KPIs) sowie der aktiven Optimierung und Digitalisierung von Controllingprozessen;
- die Analyse bestehender Abläufe, die Durchführung von Prozessoptimierungen sowie die Steuerung der organisatorischen Umsetzung operativer Controlling-Aufgaben;
- die Beratung der Kaufmännischen Geschäftsführung in Grundsatzfragen des Finanz-, Steuer- und Gemeinnützigkeitsrechts sowie die Gewährleistung der Einhaltung gesetzlicher Vorgaben und Compliance-Richtlinien;
- Sie sind die zentrale Ansprechperson für interne und externe Partner - darunter die Geschäftsführung, Kostenstellenverantwortliche, Wirtschaftsprüfung, Steuerberatung, Revisionsstellen, Trägerministerium und Fördermittelgeber;
- Sie wirken an aktuellen Projekten mit und bringen sich in strategische Konzepte zur Weiterentwicklung der Sächsischen Staatstheater ein;
- die Bearbeitung von Sonderaufgaben, die Ihnen der Kaufmännische Geschäftsführer überträgt.

Ihre Voraussetzungen:

- ein erfolgreich abgeschlossenes Hoch-/Fachhochschulstudium der Wirtschaftswissenschaften oder eine vergleichbare Qualifikation mit Schwerpunkt Finanzen, Controlling oder Rechnungswesen sowie langjährige Berufserfahrung, idealerweise mehrjährige Erfahrung in leitender Funktion;
- fundierte Kenntnisse im doppelten Rechnungswesen sowie in der Kosten- und Leistungsrechnung;
- tiefgehende Erfahrung in der Anwendung und Implementierung betriebswirtschaftlicher Steuerungsinstrumente, aus denen Sie fundierte Steuerungsmaßnahmen ableiten;
- ein sehr gutes Verständnis von ERP-Systemen und Erfahrung in deren Administration und Weiterentwicklung;
- ausgeprägte analytische Fähigkeiten, insbesondere im Umgang mit komplexen finanztechnischen Fragestellungen, und die daraus resultierende Entwicklung praxisnaher Lösungen;
- ein hohes Maß an Verantwortungsbewusstsein, Durchsetzungsstärke, Empathie, Einsatzbereitschaft und Belastbarkeit sowie Gestaltungs- und Innovationskraft;
- herausragende Organisationsfähigkeiten und eine strukturierte, eigenverantwortliche, analytische, ziel- sowie teamorientierte Arbeitsweise;
- hohe Führungskompetenz in Verbindung mit einem partizipativen, wertschätzenden Führungsstil;
- weitreichende Kenntnisse der einschlägigen Gesetze und Vorschriften, wie zum Beispiel des HGB;
- Kenntnisse des SächsVwOrgG und der SÄHO i. V. m. den entsprechenden Verwaltungsvorschriften des Freistaats Sachsen sind von Vorteil;
- Englischkenntnisse in Wort und Schrift sind wünschenswert;
- sehr gute Kenntnisse im Bereich der Microsoft-Office-Programme;
- Verständnis und Interesse für die Belange eines Theaterbetriebs und dessen künstlerische Besonderheiten.

Sächsische Staatstheater

Gleichzeitig bieten wir Ihnen:

- ein interessantes und abwechslungsreiches Aufgabengebiet in einem international renommierten Haus in der kulturell und gesellschaftlich vielseitigen Landeshauptstadt Sachsens;
- eine unbefristete Anstellung nach dem Tarifvertrag der Länder (TV-L) in Vollzeit (40 Stunden/Woche) mit flexiblen Arbeitszeiten nach erfolgreich absolvierter Probezeit;
- eine Vergütung mit allen Sozialleistungen des öffentlichen Dienstes und der Versorgungsanstalt der Länder (VBL);
- eine jährliche Sonderzahlung im November;
- ein jährliches Budget für Fort- und Weiterbildungen;
- Arbeitgeberbeitrag zu vermögenswirksamen Leistungen;
- ein vergünstigtes Jobticket der Dresdner Verkehrsbetriebe bzw. des Verkehrsverbundes Oberelbe (VVO) oder ein vergünstigtes Deutschlandticket;
- nach Möglichkeit einen kostenlosen Parkplatz;
- eine Betriebskantine des Freistaates Sachsen;
- Angebote zur betrieblichen Gesundheitsförderung;
- eine gute Anbindung an den öffentlichen Nahverkehr und eine zentrale Lage in der Innenstadt von Dresden.

Die Sächsischen Staatstheater - Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden betreiben eine diversitätsorientierte Personalpolitik. Wir heißen deshalb Bewerbungen aus allen Bereichen der Gesellschaft und von Menschen mit vielfältigen Lebenshintergründen und ethnisch-kulturellen Prägungen besonders willkommen.

Bei uns haben Frauen und Männer die gleichen Chancen. Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Bewerbungen von Menschen mit Migrationshintergrund sind ausdrücklich erwünscht.

Reise- und Übernachtungskosten zu Vorstellungsgesprächen etc. können nicht übernommen werden.

Im Sinne der Nachhaltigkeit verzichten wir auf Papier! Bitte reichen Sie Ihre Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) als eine PDF-Datei ausschließlich über unser Karriereportal ein. Bewerbungen per E-Mail werden nicht berücksichtigt. **Bewerbungsschluss: Sonntag, 22.03.2026.**

Karriereportal: <https://karriere.saechsische-staatstheater.de>

Sächsische Staatstheater -
Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden
Personalabteilung
Theaterplatz 2
01067 Dresden